

## SCHEMA TRATTAMENTO PARQUET

Essenza	Pre trattamento	Fondo 1 mano	Finitura 1 <sup>a</sup> mano	Finitura 2 <sup>a</sup> mano	Manutenzione ordinaria	Manutenzione straordinaria 1 mano
Rovere Larice Teak Iroko Abete Pino	<p><b>Antichizzante</b> <b>L91</b> <b>L92</b> <b>L93</b></p> <p>o</p> <p><b>Antitannino</b> <b>D05</b></p> <p>Solo per Rovere e Castagno nel caso in cui non si voglia variare la colorazione naturale.</p>	<p>Turapori L14 (solo per Teak, Iroko o in generale essenze esotiche poco assorbenti)</p> <p>o</p> <p><b>Fermalegno</b> <b>U14</b></p>	<p>Passaggio <b>disco rosso</b> o <b>retina</b> (grana 120)</p> <p><b>Resistente L16</b> (Elevato calpestio: Ingressi, cucine, bagni)</p> <p>o</p> <p>Finitivo U18 (Moderato calpestio: camere da letto)</p>	<p>Passaggio <b>disco rosso</b> solo tra la prima e la seconda mano di finitura</p> <p><b>Resistente L16</b></p> <p>o</p> <p>Finitivo U18</p>	<p><b>Saponetto D11</b> Lavaggio settimanale</p> <p><b>Lilla L21</b> Lavaggio settimanale insieme a Saponetto come lava-incera o pura al bisogno.</p>	<p><b>Belparquet L19</b></p> <p>Al bisogno quando il trattamento è impoverito e mai più di una volta l'anno.</p>

\*Per legni chiari nel caso si voglia mantenere il più possibile la colorazione invariata utilizzare la versione INCOLORE PER LEGNI CHIARI U600.

\*\*Sopra a fondi bianchi è sempre necessario utilizzare la corrispondente finitura bianca.